

ATTIVITÀ FCL – ATTIVITÀ 2018

Il 2018 é stato un anno intenso e ricco di attività. Citiamo di seguito i principali eventi che ci hanno impegnati.

Cinque esposizioni al Bar Odeon, il nostro punto d'incontro in centro città, tre concorsi fotografici, un work-shop sull'architettura e viaggio alla Vitra a Weil am Rhein, con Giorgio Marafioti e un corso sul ritratto che si é svolto sull'arco di alcuni giorni, in sede, con Reza Khatir. e il corso per principianti condotto Sara Daepf.

Numerose uscite fotografico-culturali e per servizi fotografici. Oltre alla tradizionale partecipazione alla traversata del Golfo di Lugano, un'escursione sull'Adula e il viaggio di studio di quattro giorni in Val d'Orcia accompagnati dall'architetto Bruno Vezzoni, prof di storia dell'architettura e con Diana Radicchi che si é occupata dei partecipanti interessati alla fotografia di paesaggio.

Uscite-servizi fotografici, come la manifestazione dei tuffi sul lago di Lugano, le foto alla luna rossa, l'inaugurazione del percorso ciclabile Lugano-Tesserete e la manifestazione "tuffi a Lugano". solo per citarne alcune.

Il fotochallenge si é sviluppato ulteriormente con l'obiettivo di ottenere un portfolio finale di 4 immagini. Queste sono poi state sottoposte all'esame di una giuria qualificata, composta da fotografi professionisti, che hanno commentato risultati e criticato i singoli lavori alla presentazione finale. La "foto del mese", oltre ai tanti soci che hanno partecipato, delle giurie, composte da soci del Club, per sviluppare sia il senso critico che dei criteri di giudizio il più neutrali possibile.

Due gli incontri con fotografi professionisti di grande rilievo. Alessandra Meniconzi ci ha presentato le sue fotografie della Siberia mentre Rafael Rojas ha mostrato le sue foto di Venezia, stampate in maniera eccezionale.

Le serate con i soci ci hanno fatto scoprire il Giappone (e la danza delle gru) visto da Ivana, Dodo Galli, Valentina Benassi, Ivan Jemma, Diana Radicchi e Monika Stark evento che è culminato con una mostra all'Odeon.

Poi, nel corso delle serate in sede, alcuni soci hanno presentato i loro progetti: i paesaggi a colori ed in bianco nero di Thomas Reber, il nudo interpretato da Pier Carlo Felicani, le fotografie "OLTRE la cornice" di Gian Piero Pampuri.

Le diverse "anime" presenti nel Fotoclub hanno così potuto esprimersi sia attraverso le immagini che con la partecipazione ai diversi eventi. La parte sociale, svolta usualmente nel corso delle serate in sede dove i soci possono esprimersi e comunicare tra di loro e scambiarsi di opinioni. Il divertimento e la voglia di imparare sono e rimangono gli elementi indispensabili per la continuità ed il successo della nostra associazione.

Quali attività per il prossimo anno?

Il coinvolgimento di più soci, al fine di stimolare i giovani a partecipare, è uno dei gli obiettivi prioritari. Allo stesso tempo vogliamo far conoscere meglio sia la tecnica fotografica, il contenuto concettuale delle immagini, le opere e metodo di lavoro dei grandi fotografi, collaborare con altre associazioni culturali, sportive e sociali della città e della nostra regione. Continueremo con: le esposizioni all'Odeon, il Fotochallenge, la foto del mese, le serate dedicate ai soci, le uscite fotografiche.

Queste attività sono state rese possibili grazie agli sponsor privati, enti, ecc. che ci hanno sostenuto finanziariamente.

Il pres. Giuseppe Piffaretti