

## **PATTERN**

I pattern o campioni sono elementi che si ripetono svariate volte, nel nostro caso all'interno di un'immagine. Quando i pattern sono molto piccoli, diventano texture.

Apparentemente noiosi, possono invece creare immagini accattivanti. Sono comparabili alle nostre abitudini, alle azioni che quotidianamente ripetiamo allo stesso modo e che il nostro cervello gradisce perché viene confortato dalla ripetitività senza sorprese o cose inaspettate di queste azioni.

Ecco qualche consiglio per evidenziare i pattern e farli rendere a massimo nelle vostre immagini:

- prima di tutto bisogna riconoscerli nella realtà, sia nel grande che nel piccolo, bisogna sviluppare l'attenzione per vederli.
- non devono sempre essere perfetti, anche se c'è qualche imprecisione non fa niente.
- per considerarsi pattern devono esserci almeno 3 elementi che si ripetono, altrimenti si tratta di una coppia.
- una volta riconosciuto un pattern, riprendetelo da varie posizioni e cambiando la focale dei vostri obiettivi, in modo da poter scegliere la migliore combinazione punto di vista /focale.
- Per dare maggior risalto al pattern, cercate di escludere elementi di distrazione dalle immagini.
- Una volta ripreso il pattern, rompetelo e inquadrare o inserite un elemento di rottura nell'immagine in modo da creare tensione nell'immagine che potrà magari diventare più interessante o comunque trasmettere una sensazione diversa.
- Se ne trovano molti nella street photography, foto naturalistica, macro e in architettura.
- i pattern non devono per forza essere oggetti, possono essere anche ombre, effetti di luce o altro.